

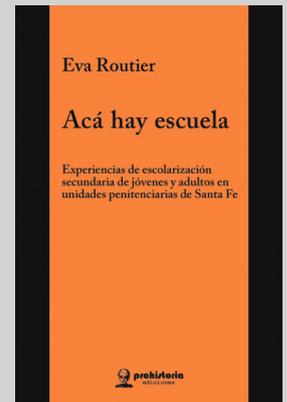
RESEÑA

EVA ROUTIER

Acá hay escuela. Experiencias de escolarización secundaria de jóvenes y adultos en unidades penitenciarias de Santa Fe

Rosario, Prohistoria, 2023

Mauricio Manchado
CONICET / Universidad Nacional de Rosario
[dr.mauriciomanchado@gmail.com]



Resumen

El libro “*Acá hay escuela. Experiencias de escolarización secundaria de jóvenes y adultos en unidades penitenciarias de Santa Fe*” se propone, desde una perspectiva socio-antropológica, indagar las experiencias educativas de jóvenes y adultos varones privados de su libertad en unidades penitenciarias de la provincia de Santa Fe, en relación con el conjunto de experiencias vividas en prisión. Delimitada espacialmente en dos unidades penitenciarias (UP) de la provincia de Santa Fe (UP n° 1 de Coronda y UP n° 3 de Rosario), y en el período 2015-2017, la investigación procura elaborar una descripción densa de cómo se construye un espacio áulico en el encierro -y los sentidos de los sujetos que lo habitan- en el marco de múltiples condiciones y condicionamientos dispuestos por una agencia penal como la prisión.

Palabras clave

Prisión; experiencias educativas; escolarización secundaria; itinerarios de detención

Abstract

The book “*It's a school. Secondary schooling experiences of young people and adults in penitentiary units of Santa Fe*” proposes, from a socio-anthropological perspective, to investigate the educational experiences of young people and adult males deprived of their liberty in penitentiary units of the province of Santa Fe, in relation with the set of experiences lived in prison. Delimited in two penitentiary units (UP) in the province of Santa Fe (UP No. 1 of Coronda and UP No. 3 of Rosario), and in the period 2015-2017, the research seeks to develop a dense description of how it is constructed. a classroom space in confinement - and the senses of the subjects who inhabit it - within the framework of multiple conditions and conditioning established by a penal agency such as the prison.

N° 17 (Julio-Diciembre 2023), pp. 69-72

www.revistadepresiones.com

Recibido: 15-10-2023

Aceptado: 1-12-2023

REVISTA DE HISTORIA DE LAS PRISIONES

ISSN: 2451-6473

Keywords

Prison; educational experiences; secondary schooling; detention itineraries

El libro *“Acá hay escuela. Experiencias de escolarización secundaria de jóvenes y adultos en unidades penitenciarias de Santa Fe”* se propone, desde una perspectiva socio-antropológica, indagar las experiencias educativas de jóvenes y adultos varones privados de su libertad en unidades penitenciarias de la provincia de Santa Fe, en relación con el conjunto de experiencias vividas en prisión. Allí, Routier relata, describe y analiza con minuciosidad las características y dinámicas que asume la educación formal de nivel secundario en contextos de encierro, fundamentalmente, tras el cristal de los sentidos, prácticas y discursos producidos por los estudiantes detenidos. Una trama imposible de comprender sino en la constante negociación -y tensión- entre escuela y prisión, introduciendo una mirada que desmonta los lugares otorgados “en el papel” (Bourdieu, 1984) a ambas instituciones. Es en la interrelación concreta, real, de instituciones que en sus orígenes compartieron la pretensión moderna de corregir anormalidades, que Routier implosiona los lugares comunes - signados formalmente-, para situarlos y analizarlos dialécticamente. *“Acá hay escuela...”* logra producir una síntesis explicativa de cómo la escuela y la prisión conviven entre armonías y conflictos, adaptaciones y resistencias, en un *entre* donde los sujetos van construyendo sentidos, reapropiando discursos, desplegando prácticas, moldeando -casi artesanalmente- sus experiencias educativas y carcelarias. Situando su mirada en dos escuelas secundarias de dos cárceles de la provincia de Santa Fe (la UP n° 1 de Coronda y la UP n° 3 de Rosario), Routier produce una descripción densa de cómo se constituye un espacio áulico en el encierro, en el marco de múltiples condiciones y condicionamientos dispuestos por una agencia penal como la prisión.

En ese sentido, *“Acá hay escuela...”* se inscribe en una vacancia del campo de estudios sobre la educación de jóvenes y adultos (EPJA) en prisiones y, particularmente, de las dinámicas que asumen las escuelas secundarias en dichos contextos. Allí, Routier logra articular un profuso trabajo de campo que desde una perspectiva etnográfica incorpora registros de campo, entrevistas en profundidad con estudiantes, docentes y otros actores de la trama educativa-carcelaria, y un significativo cúmulo de fuentes secundarias para reconstruir marcos legislativos -tanto en el plano educativo como prisional-, dimensiones históricas de instituciones penales y educativas, y un universo experiencial heterogéneo y contradictorio.

El libro es un aporte sustancial al campo de estudios sobre la prisión por comprender las trayectorias educativas y punitivas en el marco de una interacción polémica pero no por ello antagonica. Emerge allí la posibilidad de establecer un dialogo entre rasgos “ontológicos” de la prisión y las “especificidades” de un Servicio Penitenciario como el santafesino, con historias y políticas penitenciarias -pero también educativas- singulares, y una experiencia vívida de los sujetos que la transitan, la sufren, la sobreviven y, paradójicamente, la reconocen. Como en aquella definición de un joven detenido en la UP n°3 que sostiene, luego de indicar que *“acá hay escuela”*, nunca haberse imaginado

“aprender lo que aprendí, nunca imaginé que iba a llegar hasta acá”. La cárcel es esa institución gravosa y paradójica (Ojeda, 2013) que para muchos jóvenes -que en este libro tienen un fundamental protagonismo- sin acceso pleno o de tránsitos escolares interrumpidos fuera de los muros de la prisión, se reafirma como condición de posibilidad para una experiencia educativa ampliada. Esto no hace de la cárcel una institución menos dañina o despótica (Chauvenet, 2006), sino que instala una advertencia sobre las desigualdades que deben enfrentar y, en el mejor de los casos sortear, los jóvenes de sectores populares en Argentina.

De este modo, Routier afirma un posicionamiento epistemológico y político que enriquece los estudios sobre la prisión, y sitúa *“Acá hay escuela...”* en una serie de producciones académicas que, a nivel regional y local, buscan comprender el dispositivo carcelario contemporáneo más allá de su dimensión represiva -lo que no implica desconocerla o negarla-, para indagarla en el marco de reciprocidades, negociaciones, tensiones, gestiones desplegadas en y más allá de la prisión. El educativo es uno, y Routier hace estallar posicionamientos fijos e identidades esencializadas sobre actores que componen la trama carcelaria y educativa. Hablar de matices o hibridaciones lejos está de quitarle densidad crítica a un trabajo que da cuenta de los daños producidos por el encarcelamiento, sino que nos permite, además, observar cómo algunos dolores pueden ser mitigados o reducidos. En ese sentido, y casi sin quererlo, el libro de Routier nos deja asomarnos -como por una hendija de ventanas entreabiertas- a pensar la educación como dispositivo central para comprender la producción y gestión del orden en las cárceles contemporáneas.

En cuanto a la estructura del libro, la autora clarifica desde un comienzo que intentará recuperar dos grandes dimensiones. Por una parte, las prácticas y sentidos configurados por los sujetos al transitar la escolaridad como parte de sus trayectorias de detención, y una segunda vinculada al estudio de políticas penitenciarias y educativas (provinciales y nacionales) que habilitan, condicionan y obturan dichos procesos educativos. Sobre esas dimensiones, Routier definirá tres núcleos temáticos que transversalizaran el trabajo: 1) los debates en torno a procesos políticos-institucionales que permean las experiencias de jóvenes adultos de sectores populares incorporados a la escuela secundaria en las últimas décadas; 2) las políticas penitenciarias y educativas que permiten comprender la historicidad y la descripción específica de la cotidianeidad escolar en las dos cárceles seleccionadas y 3) el análisis de propuestas y experiencias educativas en diferentes escenarios carcelarios del país.

De este modo, *“Acá hay escuela...”* es un libro fundamental por el despliegue de una mirada conceptual, política y sensible que reconoce trazos de sentidos tejiendo una trama, un *patchwork* de múltiples hilos donde las imperfecciones, los nudos y las grietas son emergente de una aguda comprensión sobre la vida compartida con los estudiantes encarcelados. Pero para Routier son mucho más que eso, porque reconstruye sus historias, las escucha, las registra, las siente y las sistematiza; elementos todos que en la narrativa del libro conviven armoniosamente para otorgarle una potencialidad política indescifrable. Y esa potencialidad está dada, entre otras cosas, para la precisa elección de la categoría de “experiencias educativas” de Elsie Rockwell (2009). Esta (se)elección, pensada y

situada, es una apuesta por distinguir que el acto de aprender deja huella en y por los cuerpos, en nuestras historias extendidas, en lo que un espacio educativo habilita más allá de la producción o incorporación de ciertos grados de información. Routier logra reconocer que las experiencias educativas son una dimensión vital constitutiva y una forma de socialización que, en términos simmelianos, son asimismo una forma de interacción. La que el libro *“Acá hay escuela...”* comparte, es la existente entre prisión-escuela, docentes-estudiantes, políticas públicas-experiencias educativas, por mencionar sólo algunas.

Finalmente, *“Acá hay escuela...”* es una apuesta metodológica y política que pone a los sujetos en el centro, pero sin descuidar el conjunto de actores pertenecientes a universos simbólicos y materiales que se entrecruzan, tal como la teoría (de Gramsci a Rockwell, o de Thompson a Achilli) lo hace con la empiria. La autora nos invita entonces a bucear las intersecciones, los pliegues o los despliegues de un libro que emerge como aporte sustancial de dos campos, el educativo y el prisional. Porque *“Acá hay escuela...”* no es sólo una investigación sobre educación en prisiones, sino también un texto que despliega un modo de mirar, reflexionar y transitar la cárcel, con múltiples vestiduras -la de militante, extensionista, investigadora- que se torna potencialidad. Para ello, Routier se despoja de afirmaciones absolutas y busca comprender la meticulosidad de los grises, esos de los que este libro no se cansa de mostrar y enredar, para así tejer un cuadro preciso, precioso y doloroso de lo que implica, y sobre todo significa, transitar una experiencia educativa en las prisiones contemporáneas.

BIBLIOGRAFÍA

Bourdieu, P. (1984). *Meditaciones pascalianas*. Barcelona: Anagrama.

Chauvenet, A. (2006). Privation de liberté et violence : le despotisme ordinaire en prison. *Déviance et Société*, N°30, 373-388. <https://doi.org/10.3917/ds.303.0373>

Ojeda, N. (2013). *La cárcel y sus paradojas: los sentidos del encierro en una cárcel de mujeres*. [Tesis de doctorado en Antropología Social, no publicada]. Instituto de Alto Estudios Sociales, Universidad Nacional de San Martín.

Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica*. Buenos Aires: Paidós.